

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA</u>	CUI:	<u>2986943520101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-21-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>91607620</u>
Número de Factura:	<u>3539422588</u>	Serie:	<u>339310D1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL</u>		

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:


Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en el manejo de la cámara de video profesional para una óptima cobertura de los eventos institucionales;
- Se apoyó en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Dirección General de las Artes así como la edición de los mismos;
- Se apoyó para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD);
- Se brindo apoyo en la descarga de datos en un disco de archivos para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requiera;
- Se apoyó en la realización de productos especiales de video, edición, y post producción visual y animación 2D y 3D;
- Se apoyó en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar el status de los mismos para la toma de decisiones;
- Otras actividades afines a su contrato.

WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA</u>	CUI:	<u>2986943520101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-21-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>91607620</u>
Número de Factura:	<u>3539422588</u>	Serie:	<u>339310D1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL</u>		

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:


Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyar en el manejo de la cámara de video profesional para una óptima cobertura de los eventos institucionales;
- Apoyar en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Dirección General de las Artes así como la edición de los mismos;
- Apoyar para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD);
- Brindar apoyo en la descarga de datos en un disco de archivos para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de
- Apoyar en la realización de productos especiales de video, edición, y post producción visual y animación 2D y 3D;
- Apoyar en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar el status de los mismos para la toma de decisiones;
- Otras actividades afines a su contrato.

WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Carlos Gerardo Chajón Fajardo
Jefe Departamento Técnico II
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA</u>	CUI:	<u>2986943520101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-21-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>91607620</u>
Número de Factura:	<u>3539422588</u>	Serie:	<u>339310D1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en la transmisión en basilica de esquipulas.
- b) Se apoyó en la manipulación del promter presidencial en la entrega de sillas de ruedas.
- c) Se apoyó en la documentación de avances en el parque zona 21.
- d) Se apoyó en la documentación del embalaje de piezas arqueológicas en MUNAE.
- e) Se apoyó en la documentación de verificación de terrenos en Jutiapa y Zacapa.
- f) Se apoyó en la grabación de espacios, en el teatro nacional.
- g) Se apoyó en la transmisión del primer árbol de la paz en parque de la paz.
- h) Se apoyó en la transmisión de inauguración de pista de bicicletas en barrondo.
- i) Se apoyó en la documentación de supervisión del ministro de cultura y deportes en Zacapa, Chiquimula y Jutiapa.
- j) Se apoyó en la transmisión diplomática en salón banquetes.
- k) Se apoyó en la documentación de restauracion en el interior del teatro nacional.
- l) Se apoyó en la transmisión de espacios artísticos en patio de la paz.
- m) Se apoyó en la transmisión de ganadores de espacios en patio de la paz.
- n) Se apoyó en la documentación del cambio de la rosa de la paz.
- ñ) Se apoyó en la documentación y transmisión de la OEA.
- o) Se apoyó en la edición de forma vertical de diversos videos la institución.
- p) Se apoyó en la documentación de mosaicos en el proceso de restauración en el teatro nacional.
- q) Se apoyó en la documentación de mosaicos por medio de timelaps en el teatro nacional.
- r) Se apoyó en la producción del video ofcial de pabaank.
- s) Se apoyó en la manipulación del prompter presidencial en takalik abaj.
- t) Se apoyó en la recolección y distribución de información del archivo general.
- u) Se apoyó en la transmisión del lago de los cisnes.
- v) Se apoyó en la transmisión del concierto de voces.
- w) Se apoyó en la transmisión de gala de independencia en patio de la paz.
- x) Se apoyó en la transmisión de Guatepaz.
- y) Se apoyó en la transmisión de la herencia de la tula.
- z) Se apoyó en la transmisión de marimba femenina de concierto.
- aa) Se apoyó en la transmisión del pabaank.
- ab) Se apoyó en la transmisión de peter pan.
- ac) Se apoyó en la transmisión del popol vuj.
- ae) Se apoyó en la transmisión voces, 2da temporada.
- af) Se apoyó en la transmisión de voces, 3ra temporada.
- ag) Se apoyó en la transmisión de voces, concierto final.
- ah) Se apoyó en la transmisión de presentación del libro Raices en filgua.
- ai) Se apoyó en la edición de presantaciones de artista de espacios.
- aj) Se apoyó en la transmisión de entrega de plaqueta en san juan Comalapa.
- ak) Se apoyó en la documentación de avances en esculturas dimensionales.
- al) Se apoyó en la documentación de traslado de esculturas a zona 21.
- am) Se apoyó en la grabación de conciertos en el conservatorio.

- an) Se apoyó en la manipulación de prompter en la gran sala del teatro nacional.
- añ) Se apoyó en la manipulación de prompter en el teatro de bolsillo.
- ao) Se apoyó en la manipulación de prompter en el teatro Hugo Carrillo.
- ap) Se apoyó en la manipulación de prompter en el museo la Vega.
- aq) Se apoyó en la manipulación de prompter en el MUNAE.
- ar) Se apoyó en la manipulación de prompter en el MUNAG.
- as) Se apoyó en edición y producción del concierto en línea de la escuela de canto.
- at) Se apoyó en el montaje de equipo de transmisión en todas las transmisiones.
- au) Se apoyó en la recolocación de bodega de la delegación de las artes.
- av) Se apoyó en la edición de avances de recuperación del teatro nacional.
- aw) Se apoyó en la manipulación de prompter en el despacho del ministro.
- ax) Se apoyó en la manipulación de prompter en el despacho de los viceministros.
- ay) Se apoyó en la manipulación de prompter en el patio de la vida.
- az) Se apoyó en la manipulación de prompter en el patio de la paz.
- ba) Se apoyó en la manipulación de prompter en el salón de banderas.
- bb) Se apoyó en la manipulación de prompter en el salón banquetes.

WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 Carlos Gerardo Chajón Fajardo
 Jefe Departamento Técnico II
 Delegación de Comunicación Social y Difusión Cultural

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)