

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA</u>	CUI:	<u>2986943520101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-21-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>91607620</u>
Número de Factura:	<u>3539422588</u>	Serie:	<u>339310D1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL</u>		

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en el manejo de la cámara de video profesional para una óptima cobertura de los eventos institucionales;
- Se apoyó en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Dirección General de las Artes así como la edición de los mismos;
- Se apoyó para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD);
- Se brindo apoyo en la descarga de datos en un disco de archivos para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requiera;
- Se apoyó en la realización de productos especiales de video, edición, y post producción visual y animación 2D y 3D;
- Se apoyó en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar el status de los mismos para la toma de decisiones;
- Otras actividades afines a su contrato.

WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA</u>	CUI:	<u>2986943520101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-21-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>91607620</u>
Número de Factura:	<u>3539422588</u>	Serie:	<u>339310D1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL</u>		

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyar en el manejo de la cámara de video profesional para una óptima cobertura de los eventos institucionales;
- Apoyar en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Dirección General de las Artes así como la edición de los mismos;
- Apoyar para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD);
- Brindar apoyo en la descarga de datos en un disco de archivos para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de
- Apoyar en la realización de productos especiales de video, edición, y post producción visual y animación 2D y 3D;
- Apoyar en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar el status de los mismos para la toma de decisiones;
- Otras actividades afines a su contrato.

WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
Carlos Gerardo Chajón Fajardo  
Jefe Departamento Técnico II  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA</u>	CUI:	<u>2986943520101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-21-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>91607620</u>
Número de Factura:	<u>3539422588</u>	Serie:	<u>339310D1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL</u>		

Objetivos del Contrato:

**"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN CULTURAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en la transmisión en basilica de esquipulas.
- b) Se apoyó en la manipulación del promter presidencial en la entrega de sillas de ruedas.
- c) Se apoyó en la documentación de avances en el parque zona 21.
- d) Se apoyó en la documentación del embalaje de piezas arqueológicas en MUNAE.
- e) Se apoyó en la documentación de verificación de terrenos en Jutiapa y Zacapa.
- f) Se apoyó en la grabación de espacios, en el teatro nacional.
- g) Se apoyó en la transmisión del primer árbol de la paz en parque de la paz.
- h) Se apoyó en la transmisión de inauguración de pista de bicicletas en barrondo.
- i) Se apoyó en la documentación de supervisión del ministro de cultura y deportes en Zacapa, Chiquimula y Jutiapa.
- j) Se apoyó en la transmisión diplomática en salón banquetes.
- k) Se apoyó en la documentación de restauracion en el interior del teatro nacional.
- l) Se apoyó en la transmisión de espacios artísticos en patio de la paz.
- m) Se apoyó en la transmisión de ganadores de espacios en patio de la paz.
- n) Se apoyó en la documentación del cambio de la rosa de la paz.
- ñ) Se apoyó en la documentación y transmisión de la OEA.
- o) Se apoyó en la edición de forma vertical de diversos videos la institución.
- p) Se apoyó en la documentación de mosaicos en el proceso de restauración en el teatro nacional.
- q) Se apoyó en la documentación de mosaicos por medio de timelaps en el teatro nacional.
- r) Se apoyó en la producción del video ofcial de pabaank.
- s) Se apoyó en la manipulación del prompter presidencial en takalik abaj.
- t) Se apoyó en la recolección y distribución de información del archivo general.
- u) Se apoyó en la transmisión del lago de los cisnes.
- v) Se apoyó en la transmisión del concierto de voces.
- w) Se apoyó en la transmisión de gala de independencia en patio de la paz.
- x) Se apoyó en la transmisión de Guatepaz.
- y) Se apoyó en la transmisión de la herencia de la tula.
- z) Se apoyó en la transmisión de marimba femenina de concierto.
- aa) Se apoyó en la transmisión del pabaank.
- ab) Se apoyó en la transmisión de peter pan.
- ac) Se apoyó en la transmisión del popol vuj.
- ae) Se apoyó en la transmisión voces, 2da temporada.
- af) Se apoyó en la transmisión de voces, 3ra temporada.
- ag) Se apoyó en la transmisión de voces, concierto final.
- ah) Se apoyó en la transmisión de presentación del libro Raices en filgua.
- ai) Se apoyó en la edición de presantaciones de artista de espacios.
- aj) Se apoyó en la transmisión de entrega de plaqueta en san juan Comalapa.
- ak) Se apoyó en la documentación de avances en esculturas dimensionales.
- al) Se apoyó en la documentación de traslado de esculturas a zona 21.
- am) Se apoyó en la grabación de conciertos en el conservatorio.

- an) Se apoyó en la manipulación de prompter en la gran sala del teatro nacional.
- añ) Se apoyó en la manipulación de prompter en el teatro de bolsillo.
- ao) Se apoyó en la manipulación de prompter en el teatro Hugo Carrillo.
- ap) Se apoyó en la manipulación de prompter en el museo la Vega.
- aq) Se apoyó en la manipulación de prompter en el MUNAE.
- ar) Se apoyó en la manipulación de prompter en el MUNAG.
- as) Se apoyó en edición y producción del concierto en línea de la escuela de canto.
- at) Se apoyó en el montaje de equipo de transmisión en todas las transmisiones.
- au) Se apoyó en la recolocación de bodega de la delegación de las artes.
- av) Se apoyó en la edición de avances de recuperación del teatro nacional.
- aw) Se apoyó en la manipulación de prompter en el despacho del ministro.
- ax) Se apoyó en la manipulación de prompter en el despacho de los viceministros.
- ay) Se apoyó en la manipulación de prompter en el patio de la vida.
- az) Se apoyó en la manipulación de prompter en el patio de la paz.
- ba) Se apoyó en la manipulación de prompter en el salón de banderas.
- bb) Se apoyó en la manipulación de prompter en el salón banquetes.

**WILLIAM FERNANDO VASQUEZ ECHEVERRIA**  
 Nombre Completo del Contratista

  
 Firma de Contratista

**LIC. CARLOS GERARDO CHAJÓN FAJARDO**  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
 Carlos Gerardo Chajón Fajardo  
 Jefe Departamento Técnico II  
 Delegación de Comunicación Social y Difusión Cultural

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)